

《12月定例会報告》

12月の勉強会はザ・スリースモールの加藤文子さんにおこしいただき2003年/2004年AWシーズン ニットファッショントレンドのカラーと組織についてのセミナーが行われた。

『2003年/2004年AWカラー傾向』

有彩色

- 1、 暖色系が強い傾向
- 2、 赤の色相のヴィヴィット・トーン
- 3、 ベージュはイエロー色相
- 4、 茶『イエロー・ダークグレイッシュトーンのモカが多い』
- 5、 寒色ではブルーグリーン・ブルー色相に集中『ターコイズのカラーが多い』
- 6、 ダークグレイッシュトーンではブルー色相の紺に注目。
- 7、 パープル色相は、レッド色相に引かれたカラーとブルー色相に引かれたカラーが多く、減少

無彩色

- 1、 グレイ次いでブラック
- 2、 黒に近いOFF BLACKは少し減少したが、オレンジ色相・レッド色相・ブルー色相のOFF BLACKに多く集中。

スペシャル

色相での傾向に比例し、出現している。

カラーコンビネーション

類似色相で、トーンの異なった配色。
同色相で、トーンの異なった配色。
色相の離れた、類似色相+類似色相。
黒に近いOFF BLACK+明るいカラー。
補色(反対色相)トーンの異なった配色。

『2003年/2004年
AWテーマ・イメージトレンド』

テーマ

《REASON》 理性 と《EMOTION》 感情
新しい物と伝統的なものとのエッセンスの融合がテーマとなっている。
よき時代の英国トラディショナルのリッチな感覚と現代の斬新なものとのミックスが基本となっている。
素材・風合い・タッチ・異なった物のコンビネーションされ、カラーと同時に提案されている。

『2003年/2004年AWカラー傾向』
このシーズンのヤーンは、細いタイプとミドルゲージとの両立の傾向が強く打ちだされた。18ゲージや16ゲージのニットとゲージの粗いタイプとの組み合わせが多く提案され、両立となった。

細いタイプでは

- 膨らみのあるタイプとさらさらとしたタイプの両方のタッチが必要。
- 艶のある繊細なソフトタイプ。
- カシミア全盛の中でカシミアを意識した風合いが多い。
- サラサラタイプは、異番手撚糸の傾向。
- 空系の黒に近いカラーとの撚糸が多い。

ミドルゲージタイプでは

- ブークレ
- ソフトなブークレとの撚糸
- 無撚糸に近いあま撚りタイプの空
- 空系の組み合わせタイプ
- ヘアリータイプ(モヘアを初めブークレ・異番手撚糸ヘア・スパークナイロンヘア・ロング絨ヘア)が多く出現。
- ネットタイプ

《アンケートのお願い》

八王子産地、協議会の発展を考え、アンケートにより会員各位のご意見をお伺いし、活動の指針にしたいと思っております。

ご協力の程、宜しく願いいたします。

アンケートをお答えいただけていない方は至急返信していただきますようよろしくお願い致します。

アンケートにお答えくださった方ありがとうございました。

《1月定例会・勉強会のご案内》

1月定例会は、新年会となります。
人数の確認をいたしますので、参加、不参加を記入の上、12月27日(金)までに、事務局へ、FAXをお願いします。

日時 2003年 1月7日 火曜日
場所 八王子市役所食堂
時間 午後6時30分~
会費 4000円