

〈11月定例会報告〉

技術委員会主催のもとPART2「伝統的染色技術」について(株)奥田染工場、奥田正美氏による技術講演会が行われた。実際に染められた布のサンプルを見ながら、引き染め、ぼかし染め、しぼり染めなどの染色工程の説明があった。会員からコストの問題など具体的な質問があり、活気ある講習会になった。引き続き小池氏より役員会報告と2月に行われる展示会に向けての呼びかけがあった。大原氏よりインターネット導入に向けて、金額面など具体的な説明があった。最後に久しぶりにパリから帰国したデザイナーの若山氏よりヨーロッパ報告があり色々な意見交換が出来、なごりおしい中、閉会となった。

〈八王子ファッション協議会会員紹介〉

会員名 小山典男 会員番号NO48
 会社名 小山織物
 住所 〒190-1221
 東京都西多摩郡瑞穂町箱根ヶ崎201
 TEL 042-557-0038
 FAX 042-557-7537

伝統的工芸品村山大島紬を生産。
 村山大島紬の特徴として耕糸の製作には板締め注入染色法(天平時代から続く三鐘の一つ 鐘 鐘と同じ技法)が採用されています。この染色技法を伝承し現在のファッションある婦人服地等を染色しております。

会員名 浜井弘治 会員番号NO55
 会社名 有限会社浜井ファクトリー
 住所 〒154
 東京都世田谷区三軒茶屋2-11-20
 立花ビル7F
 TEL 03-5486-3827
 FAX 03-5486-3828

浜井弘治プロフィール

1964年山口県下関市生まれ
 1985年3月文化服装学院アパレルデザイン科卒業。
 4月みやしん株式会社入社。'87年1月第61回装苑賞と日本テレビ賞受賞。4月、株式会社三宅デザイン事務所入社。'91年11月独立。インターナショナルテキスタイルデザインコンテスト、「ファッション振興財団賞受賞」。
 1992年より、繊維産地と共同のEXHIBITIONNで、インスタレーションによるコレクションを発表。
 1994年有限会社浜井ファクトリー
 設立後、ファッション、テキスタイル、スペース、コスチューム・デザインなど様々な服飾デザインを展開。
 主な展覧、「141/2-4」(銀座ソニービルSOWID 0:300枚のシャツによるインスタレーション)。
 「他殺以外で女が死ぬとき横向きになる」(Part & environment: ウェスによる10体のボディーによる1000枚の残糸Tシャツのミニ工場見学)。

主な舞台コスチュームU. K. ジャパンフェスティバル、ババ・タラフマラ「バレード」7/76ヶ国376展覧会「リア」(東急文化村シアターコクーン)など。
 '93年から、'97年インターナショナルデザイン年鑑(イギリス出版)にテキスタイルデザイナーとして掲載。

〈12月定例会のご案内〉

下記の如く'98、'99AWのファッショントレンド情報を会員であり東京都のアドバイザーでもある(有)ザ・スリースモールムの加藤さんに都立繊維試験場の御協力を得て講習会をお願いしました。今回生地スワッチも集めていただきましたので風合い等を見ることが出来ます。'98/'99AWの企画に是非生かしていただきたいと思えます。ニット、丸編み、織物、デザイナー、繫系、染色他多くの方の参加をお待ちしています。また展示会向けの製品づくりに役立てて下さい。

日時 12月2日(火) pm6:30-8:00
 場所 都立繊維試験場 2F会議室
 内容 広報委員会主催
 ◇(有)ザ・スリースモールム
 加藤文子さん講習会

【テーマ】

1. 98/99AWファッショントレンドはどのような方向か
2. 98/99AWニット、生地の傾向について
3. ファッションカラー、配色について
4. シルエットと色の流れ
5. '99ssカラー、配色の新情報
 ※スライドにより海外のブルミュールビジョンの生地見本、ピッティイマジネフィラティ展糸見本をおみせします。
 ◇第7回展示会について
 ◇その他

《忘年会のお知らせ》

定例会終了後、会費¥3,000位で忘年会を行います。引き続きご参加下さい。

《協議会インターネットホームページ開設について》

八王子ファッション協議会では先にお出したインターネットホームページ開設に関するアンケートの結果、会員有志により行う事になりました。同封の申込用紙をご覧の上お申し込み下さい。

《広報委員会より》

会員情報、イベント情報、会員間連絡等、ありましたらご連絡下さい。会報に掲載いたします。FAXで頂ければ幸いです。

八王子ファッション協議会事務局

住所 〒192-0054

八王子市小門町8-19

大原英雄織物工場内

TEL/FAX 0426-27-8680